

2024 年硕士研究生招生考试大纲

考试科目名称：教育技术综合

考试科目代码：808

一、考试要求

教育技术综合考试大纲适用于北京工业大学文法学部教育硕士（045114）现代教育技术领域的硕士研究生招生考试。考试内容包含教育技术学、论教育信息化发展新阶段和影视视听语言三部分，教育技术学的考试内容主要包括教育技术学概述、教育技术的历史与发展、教学资源、教学过程、教学系统设计、教学系统开发、教育技术运用、教育技术管理、教学资源与教学过程评价、教育技术的发展与教育改革的深化共十部分内容，要求考生对其中的基本概念有很深入的理解。论教育信息化发展新阶段的考试内容主要包括教育信息化的基本内涵及发展阶段、关于建构主义教学的大辩论、“TPACK”新理念广为传播、NETP / 2010、推进中国教育信息化新发展的两大标志、教育信息化发展新阶段引发的观念更新、翻转课堂、教育“大数据”、MOOCs 共九部分内容，要求考生深入理解教育信息化的新发展，具有分析问题和解决问题的能力。影视视听语言的考试内容包括画面造型语言、镜头形式、剪辑和蒙太奇、声音与声画关系、视听语言的修辞功能、类型化的电视视听语言、电视文艺节目的视听语言共七章内容，要求考生深入了解视听语言艺术和技法，培养教育资源制作能力。

二、考试内容

（一）教育技术学部分

- 1.教育技术学概述
- 2.教育技术的发展历史
- 3.教学资源
- 4.教学过程
- 5.教学系统设计
- 6.教学系统开发
- 7.教育技术运用
- 8.教育技术管理
- 9.教学资源与教学过程评价

10.教育技术的发展与教育改革的深化

(二) 论教育信息化发展新阶段部分

- 1.教育信息化的基本内涵及发展阶段
- 2.关于建构主义教学的大辩论——推进西方教育信息化新发展的标志件之一
- 3.“TPACK”新理念广为传播——推进西方教育信息化新发展的标志件之二
- 4.NETP / 2010——推进西方教育信息化新发展的标志件之三
- 5.推进中国教育信息化新发展的两大标志
- 6.教育信息化发展新阶段引发的观念更新——以“B-learning”为标志的教育思想观念产生广泛深刻的影响
- 7.翻转课堂——教育信息化新阶段理论与实践相结合的重要创新之一
- 8.教育“大数据”——教育信息化新阶段理论与实践相结合的重要创新之二
- 9.MOOCs——教育信息化新阶段理论与实践相结合的重要创新之三

(三) 影视视听语言部分

- 1.画面造型语言
- 2.镜头形式
- 3.剪辑和蒙太奇
- 4.声音与声画关系
- 5.视听语言的修辞功能
- 6.类型化的电视视听语言
- 7.电视文艺节目的视听语言

三、参考书目

- 1.《教育技术学》（第二版），何克抗，李文光.北京师范大学出版社，2009
- 2.《论教育信息化发展新阶段》，何克抗.北京师范大学出版社，2016
- 3.《影视视听语言（第2版）》，张菁，关玲著.中国传媒大学出版社，2014