

2020年硕士研究生招生考试大纲

考试科目名称：专业创作

考试科目代码：506

一、考试要求

专业创作考试大纲适用于北京工业大学艺术设计学院（135107）艺术硕士（专业学位）美术领域研究生招生考试。考试内容包含速写构图和素描造型两部分。速写构图的考试内容主要包括速写和构图两大部分，要求考生有迅速捕捉形象的能力，其中包含对形象的把握，对造型的理解，和技法运用的熟练程度，构图方面是让学生对画面安排的合理性和美感有充分的理解和表现。素描造型的考试是用单色表现造型，素描造型主要体现学生对造型的理解，刻画的深入程度，与艺术表现的手法这几部分。考试的这两项内容均为美术学的基础学科，是进入更高层次艺术创作的必备前提。

二、考试内容与分值分配

总分：150分

（一）速写构图部分（50分）：

1、速写部分

- (1) 对形象的感受能力和把握能力。
- (2) 对造型的理解能力和表现能力。
- (3) 迅速捕捉形象的能力。
- (4) 技法运用的能力。

2、构图部分

- (1) 通过多人物组合体现对疏密、节奏关系的把握。
- (2) 通过对画面的安排体现视觉的合理性和美感。

（二）素描造型部分（100分）：

- (1) 通过单色绘画，体现学生对形象的敏感程度与表现能力。
- (2) 通过细节塑造，体现学生对造型理解的深入程度。
- (3) 通过技法表现，体现学生对绘画技巧的运用能力与艺术风格的表现能力。
- (4) 通过深入描绘，体现学生对画面完整的控制与把握能力。

三、参考书目

自选。